

Tanz der Vampire

Partitur

Highlights

Jim Steinmann

arr. Wolfgang Wössner

Moderato ♩ = 88

Adagio ♩ = 56

Alfred

18 13

Alfred

35

Aus dem Schwei gen der Nacht stei gen dun kle Vi sio nen, doch ich

Alfred

38

bleib bei Sa rah Je der Alp traum er wacht Schat ten

Alfred

41

wer den zu Dä mo nen ü ber all drocht Ge fahr Ich halt

Alfred

44

durch, Ich halt aus Und was im mer ich tun muss will ich tun für

Alfred

47

Sa reh Un be irrt gera de aus ge he ich ins nir gend wo

Alfred

50

lie be Sa ra ah!

Alfred

92

E wig keit ist Lang e wei le auf Dau er Ein

Alfred

98

trost lo ser Kreis Lauf kein An fang kein Schluss Dann stets wie der

Alfred

103

hols sich das sel be von vor ne Kein Ju bel kein Ent setz en nur die

Alfred

108

ö de die blö de E wig kei

Tempo di Marcia ♩ = 126

3 35

115
B.V. — t

119
Sarah
Manch mal in der Nacht fühl ich mich
B.V. Seid be reit!

120
Sarah
ein sam und trau rig, doch ich weiss nicht was mir fehlt

121
Sarah
Manch mal in der Nacht hab ich phan
B.V. Seid be reit!

122
Sarah
tas ti sche Träu me, a ber wenn ich auf wach quält mich die

123
Sarah
Angst. Manch mal in der Nacht lieg ich im
B.V. Seid be reit!

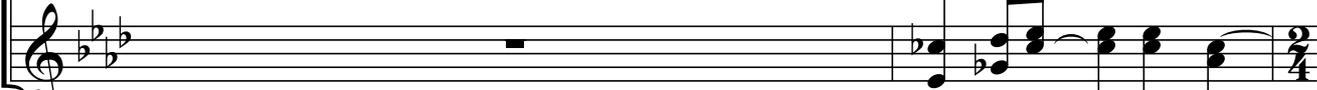
124
Sarah
Dun keln und war te, doch wo rauf ich war te ist mir nicht

125
Sarah
klar. Manch mal in der Nacht spür ich die
B.V. Seid be reit!

Tanz der Vampire

126

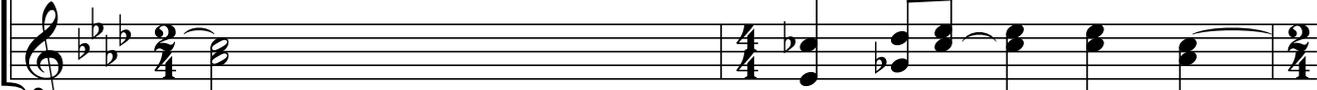
Sarah  un wi der steh lich e Ver su chung ei ner dun klen Ge fahr.

B.V. 

Seid be reit Stern bild

128

Sarah  Ich hör ei ne Stm me die mich ru u u ft.

B.V. 

Seid be reit Stern bild

130

Sarah  Ich kann ei ne Stm me hör'n Manch mal in der Nacht fühl ich die

B.V. 

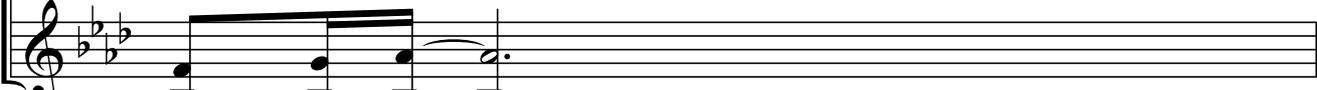
Seid be reit!

132

Sarah  Macht ei nes Zau bers der mich un sicht bar be rührt

133

Sarah  Manch mal in der Nacht bin ich so

B.V. 

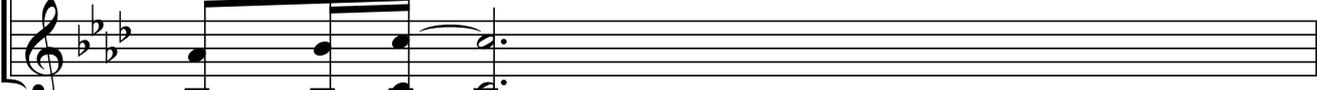
Seid be reit!

134

Sarah  hilf los und wünsch mir es käm ei ner der mich führt und be

135

Sarah  schützt Manch mal in der Nacht kann ich es

B.V. 

Seid be reit!

Tanz der Vampire

4

136

Sarah



nicht mehr er war — ten Ich will end lich ein e Frau sein und

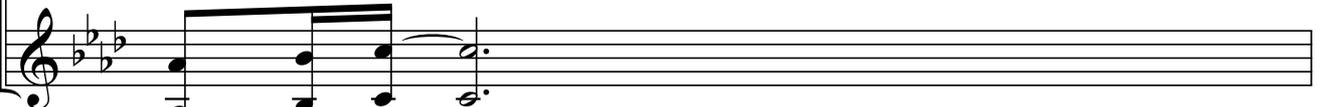
137

Sarah



frei. Manch mal in der Nacht möcht ich Ver

B.V.



Seid be reit! —

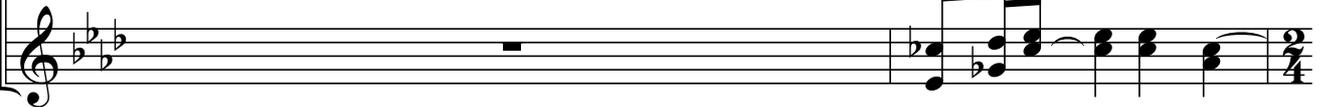
138

Sarah



bot' nes er le — ben, und die Fol gen sind mir ganz ei ner lei.

B.V.



Seid be reit — Stern bild

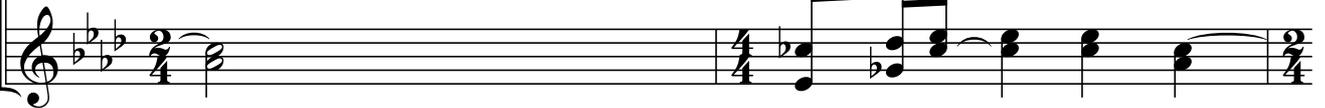
140

Sarah



Ich hör ei ne Stm me die mich ru u u ft.

B.V.



— Seid be reit — Stern bild —

142

Sarah



Ich kann ei ne Stm me die mich —

B.V.



142

K



Sich ver lie'r'n heißt sich — be

144

K



frei, du wirst dich in mir — er ken nen. — Was du er träumst wird Wahr — heit

146

K



sein. Nichts und nie mand kann — uns tren nen — Tauch mit mir — in die Dun kel heit

Tanz der Vampire

148
K
ein _____ Zwi schen Ab grund und Schein_____ ver

149
K
bren nen wir die Zweifel und ver ges sen die Zeit.____ Ich

150
K
hüll dich ein in mei nen Schatten und trag dich weit _____ Du

152
Sarah
Mein

152
K
bist das Wun der das mitder Wir____ klich keit ver söhnt

153
Sarah
Herz ist Dy na mitdas ei nen Fun ken er sehnt _____ Ich bin zum Le ben er waht

153
K
Ich bin zum Le ben er waht

155
Sarah
— Die E_____ wig keit be ginnt heut Nacht _

155
K
— Die E_____ wig keit be ginnt heut Nacht _

156
Sarah
— Die E_____ wig keit be ginnt

156
K
— Die E_____ wig keit be ginnt heut Nacht _

Tanz der Vampire

6

157

Sarah

K

Ich hab mich ge sehnt, da nach mein Hezr zu ver lie'r'n

158

Sarah

Jeztz ver lie'r ich fast den Ver stand

160

Sarah

ta le Fin ster nis, ein Meer von Ge fühl und kein Land

Rock! ♩=152

164

Sarah

Nimm wa du kriegst denn sonst wird

168

Sarah

dir ge nommen sei ein Schwein o der man macht dich zur Sau

171

Sarah

Raff fir Geld und kauf dir die Welt nur nicht zim per lich die Sit ten sind rauh.

174

Sarah

Zeig dei nie Faust denn sonst wirst du ge schlagen Dräng dich

174

K

Zeig dei nie Faust denn sonst wirst du ge schlagen Dräng dich

177

Sarah

vor o der du wirst ü ber sehn Willst du be stim men statt an

177

K

vor o der du wirst ü ber sehn Willst du be stim men statt an

Tanz der Vampire

180 Sarah
 — dre zu fra — gen musst du ler nen ü ber Lei chen zu gehn. —

180 K
 — dre zu fra — gen musst du ler nen ü ber Lei chen zu gehn. —

183 B.V.
 Nichts wie raus aus der Nacht — in die Son — ne weil uns

185 B.V.
 end lich kei ne Schran ke mehr hält. — Un sre Zie le sind klar, — un sre Me

188 B.V.
 tho den be währt Wir sind tot, doch wir le — ben — so

190 B.V.
 lang ihr uns nährt — Wir sind im kom men und bald ge hört uns die Welt

193 B.V.
 und bald ge hört uns die Welt Wir tau chen aus der

195 B.V.
 Nacht Passt auf! jetzt wolln wir Gli tzer und Glanz Passt auf! jetzt wolln wir

198 B.V.
 al les und Ganz Passt auf! Jetzt la — den die Vam pi re zum

201 Sarah
 Steckt den Him mel in Brand — und streut Lu —

Alfred
 Steckt den Him mel in Brand — und streut Lu —

B.V.
 Tanz, Jetzt la — den die Vam pi re zum — Tanz.

Tanz der Vampire

8

204

Sarah 

— ci fer Ro — sen — Die Welt ge hört den Lü gnern und den

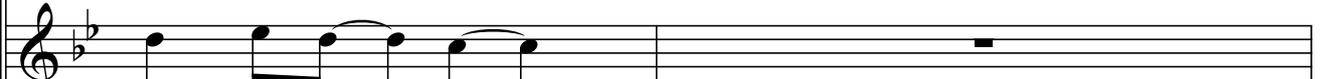
Alfred 

— ci fer Ro — sen — Die Welt ge hört den Lü gnern und den

206

Sarah 

Rück sichts lo — sen —

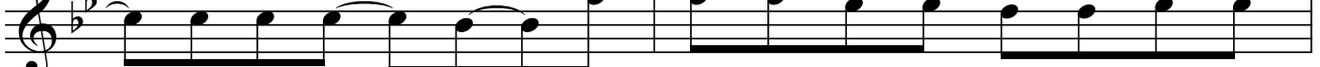
Alfred 

Rück sichts lo — sen —

B.V. 

Reicht den Mör dern die Hand — Liegt im Staub

208

B.V. 

— vor den Gro — ßen — Die Welt ge hört den Krie chern und den

210

Sarah 

Wir woll'n tun was uns Spaß —

Alfred 

Wir woll'n tun was uns Spaß —

B.V. 

Gna den lo — sen —

Wir woll'n tun was uns Spaß —

210

K 

Wir woll'n tun was uns Spaß —

8

212

Sarah
— macht und so sein wie wir sind

Alfred
— macht und so sein wie wir sind

B.V.
— macht und so sein wie wir sind
Wir ver steck

K
8
— macht und so sein wie wir sind

215

Sarah
Jetzt

Alfred
Jetzt

B.V.
— en uns nicht mehr Der Tanz der wil den Her zen be gint
Jetzt

218

Sarah
la den die Vam pi re zum Tanz
Wir wol len al les und ganz!

Alfred
la den die Vam pi re zum Tanz
Wir wol len al les und ganz!

B.V.
la den die Vam pi re zum Tanz
Jetzt

221 Sarah
 Jetzt la den die Vam pi re zum Tanz

Alfred
 Jetzt la den die Vam pi re zum Tanz

B.V.
 la den — die Vam pi re — zum Tanz.

224 Sarah
 Wir wol len al les und ganz!

Alfred
 Wir wol len al les und ganz!

B.V.
 Wir trin ken Blut — ha ben

B.V.
 null Mo — ral. — Wie — aus die ser Welt wird ist uns

B.V.
 schein e — ga — al — We drink your blood and then we

B.V.
 eat your — soul — no — thing's gon na stop us, let the

B.V.
 bad times — ro — I — Jetzt la den die Vam pi re zum Ta a

B.V.
 a a a a nz!